



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

Zentral gestellte Klassenarbeit
Hörverstehen 2013 – Französisch Niveau A
Berufliche Gymnasien
Aufgabenblätter für
Schülerinnen und Schüler

| | |
|---|--|
| Arbeitszeit inklusive Abspielen der Audios | 45 min |
| Bearbeitungshinweise | <p>Die Arbeit umfasst drei Aufgabenteile:</p> <ol style="list-style-type: none">1 Stressbewältigung2 Marseille3 Katherine Pancol <p>Alle Aufgabenteile müssen bearbeitet werden.</p> <p>Sie hören jeden Text zweimal. Vor dem ersten Hören lesen Sie die jeweilige Aufgabenstellung durch. Während des Hörens dürfen Sie sich Notizen machen.</p> |
| Hilfsmittel | keine |

**Name:** _____**Aufgabe 1: Stressbewältigung****(10 VP)**

Zum Thema *Gesundheit im europäischen Vergleich* hören Sie einen Beitrag im Internetradio *NRJ* mit dem Titel *Stressbewältigung im Alltag*.

Ergänzen Sie die fehlenden Informationen.

Gesprächspartnerin: Audrey Dupont

Beruf der Gesprächspartnerin: _____

| Vorname | Alter | Beruf | Ursache des Stress | Lösung |
|---------|-------|-------|--------------------|--------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Goldene Regel gegen Stress:

**Name:** _____**Aufgabe 2: Marseille****(10 VP)**

Zur Vorbereitung auf ein Referat hören Sie einen Beitrag über Marseille, Kulturhauptstadt 2013. Ergänzen Sie folgende Satzanfänge.

| | |
|---|---|
| 1 | Wenn man in den 80er Jahren an Marseille dachte, war Marseille eher ... (1 VP) |
| 2 | Marseille steht aber auch für ... (1 VP) |
| 3 | Der Titel „Kulturhauptstadt“ ist keine Auszeichnung, sondern ... (1 VP) |
| 4 | Die Bewohner Glasgows (Kulturhauptstadt 1990) sagen, dass ... (1 VP) |
| 5 | Der Titel Kulturhauptstadt hat Lille positiv verändert. (2 VP) Deshalb gibt es ... und ... |
| 6 | Der Verkehr in der ganzen Stadt wurde reduziert, damit ... (1 VP) |
| 7 | Marseille ist als Bindeglied zwischen Europa und dem Mittelmeerraum zu sehen, weil ... (1 VP) |
| 8 | Die Verbindung zwischen Marseille und den Ländern des Mittelmeerraums wurde dadurch gestärkt, dass ... (2 VP) |



Hörverstehensaufgabe
Berufliche Gymnasien
Zentrale Klassenarbeit

Französisch Niveau A
Gesamtpunktzahl: 30

2013/14
Seite 4/5

Name: _____

Aufgabe 3: Katherine Pancol

(10 VP)

Sie hören im Unterricht ein Referat von zwei Austauschschülerinnen aus Frankreich über Katherine Pancol.

Beantworten Sie die folgenden Fragen auf Deutsch.

| | |
|---|--|
| 1 | Welche zwei Berufe hat Katherine Pancol? (1 VP) |
| 2 | Was hat sie studiert? (1 VP) |
| 3 | Welche Umstände führen dazu, dass sie ihren ersten Roman schreibt? (1 VP) |
| 4 | Wie lange bleibt sie in den USA? (1 VP) |
| 5 | Wie lautet der Titel der Kurse, die sie an der Columbia-Universität belegte? (1 VP) |
| 6 | Welche Bedeutung hat das Schreiben für Katherine Pancol? (1 VP) |
| 7 | Nennen Sie zwei der aufgeführten Aspekte, in denen sich der Erfolg ihres Romans „Die gelben Augen der Krokodile“ zeigt. (2 VP) |



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

Hörverstehensaufgabe
Berufliche Gymnasien
Zentrale Klassenarbeit

Französisch Niveau A
Gesamtpunktzahl: 30

2013/14
Seite 5/5

Name: _____

| | |
|---|--|
| 8 | Warum schlägt der Schriftsteller Patrick Besson in der Zeitschrift „Le Point“ als weiteren möglichen Titel „Les haricots ne cuisent pas tout seuls dans la casserole“ (Die Bohnen kochen nicht allein im Topf) vor? (1 VP) |
| 9 | Welche Aussage macht das „Magazine littéraire“ über Katherine Pancol? (1 VP) |